讀步彰化·飛閱雲端 閱讀線上認證系統

書目和題庫建置規範 103.8.31初擬 104.3.1更新

書目建置說明:

1.圖書與圖庫→書目建置→新增圖書



2. 在新增圖書之前,請先查詢書籍是否已經建置。

- (1)以「書名」查詢:書名相同可能有 10 碼或 13 碼兩種 ISBN;書名相同, 但出版社不同,也會有不同的 ISBN。
- (2)以「ISBN」查詢:你會看到這樣的畫面,如果沒有任何建置資料,它 可能有以下4種情形。

①圖書目前無人建置。

- ②ISBN 已有人建置,但被退回修改。
- ③ISBN 已有人建置,目前待審核。
- ④ISBN 已有人建置,但套書共用同一個 ISBN。

(相同 ISBN 套書的建置暫未開放,若開放之後,該套書須由同一個人 來負責,才會通過審核。)

10/0								
AUX NOT	書目建置	İ						
書籍查詢:	ISBN	9576425824			查詢			
資料建置	新增圖書							
	書名		ISBN	語文分類	書目分類	適讀年段	建置者	建置時間
			第1頁 上10頁	<b>《 》</b> 下	10頁 最後頁			
			沒有任	何建置	資料?			

## 圖書建置範例:

10	好大一個噴嚏	1 書名: 好大一個噴嚏
	3002300	2 ISBN: 9789861893594
	July Vie	語文類別: 中文
		3 作者: 文・圖 / 黛拉克
	Contraction of the second seco	4 譯者: 殷麗君
		5 出版社: 格林文化事業股份有限公司
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	6 出版年份: 2012
	内容簡介	7 書目類別: 愛的書庫
11	哈、哈、哈啾!好大一個噴嚏,噴	8 領域: 圖畫書類
	出黏呼呼的鼻涕,就連有趣的事、無聊的 事、也み知識出来!有個思なな了、個なた	0
	争,他主都嘎出來! 有個男孩打了一個好人 的 <b>嗜嗤</b> ,大到他去了白己的名字。沒想到嘴	う 適請年段: 低年級
	嚏打個不停哈啾!接著,他連自己在哪	建置者:
	裡、媽媽 <del>是誰</del> 都想不起來。哈啾!這下他把	
	以前學到的所有東西,包括拼字、算數、美	建置日期: 2014-07-30
	國歷任總統全都噴了出來!情況越變越	
	糟了,男孩要如何想起忘記的一切呢?	本人已同意著作櫂聲明

〈建置流程依號碼序〉步驟 1~11 完成後,才可將資料送出。

 若出現「資料已經送出!」的畫面,那就表示該書目新增成功。接著, 若需修改書目建置資料,請你前往會員專區→個人奉獻歷程→圖書奉獻 列表,即可開始做修改的動作。



2. 若出現「書籍 ISBN 資料已經建置!」的畫面,那就表示該書目前可能 退回修改、待審核、套書共用 ISBN。



3. 建置流程說明:

- 〈步驟1〉書名:書名輸入須與封面圖片一致。
- 〈步驟 2〉ISBN:請直接輸入 10 碼或 13 碼。(警語:請勿輸入-)

如:1861978766、9781861978769

ISBN-10: 1-86197-876-6 ISBN-13: 978-1-86197-876-9



〈步驟3〉作者:文·圖/黛克拉(間隔號·請以符號表為準)

作者: 文/阿萬紀美子圖/麥 克·格林列茨

紅色圈選處→半形 空白鍵兩次;

綠色圈選處(斜線前後)→半形 空白鍵一次

〈步驟4〉譯者:若沒有,可空白。

〈步驟5〉出版社:格林文化或格林文化事業股份有限公司

〈步驟 6〉出版年份:請輸入西元4位數字,如 2014。 (初版第○刷:年份請以初版一刷為主;第二版:該書若有進 行改版,則以新版年份為主。)



#### 館藏査詢 > 館藏査詢結果

#### 館藏查詢條件:查詢條件 1: 內含 好大一個噴嚏

本次搜	尋結果共1筆	
序號	資料別	書名
1	國小低年級	<mark>好大一個噴嚏</mark>

〈步驟7〉書目類別:一般、愛的書庫(國中小端)、活水書庫(國中端)、 學校指定。

查詢新增圖書是否為「愛的書庫」:

<u>台灣閱讀推廣中心</u>→進入愛的書庫→館藏查詢→館藏查詢結果(如上頁)

〈步驟8〉領域:圖畫書類、文學語文類、科學類、人文類、叢書・エ 具書類、漫畫類、雜誌類。

〈步驟9〉適讀年段:低年級、中年級、高年級、國中、高中。

(領域和適讀年段可參考文化部中小學生優良課外讀物 歷屆推介書單) 封面圖片建置:〈步驟10〉

1. 封面圖片系統顯示約為 300×300, 若圖片過大, 會依寬高比例自動縮小。

(警語:圖片請勿<u>以小放大</u>,這樣會造成模糊的現象。)

〈處理方法〉:調整大小時,寬選 300,高則會自動維持等比例; 或高選 400,寬則會自動維持等比例。

and the second s	──使用中影像────────────────────────────────────
	寛度: 300 像素 ○ 薬底影修
Latter of	高度: 380 像素 〇 選取的性
<b>#唐</b> 咪	解析度: 96 像素/英吋 ○ 影像與判
And the second	預設項目 (I): 自訂 ✓
4	~新影像 300 x 380 像素
として、	寛度(₩): 300 ▲ 優妻 👽 📿
3 - OS	
	交件大小
	寬度①: 3.13 📚 英时 🔽 🗹
	高度(G): 3.96 🔷 ✔ 維持寬高比(A)
	解(712, ○): 96 🔷 像素/英吋 ⊻ 使用:
· · · · ·	同時期推測
	万法(M): Bicubic 💙
100 AL 10038 FUER TOLIGE	確定
	REP.

	使用中影像 寬度: 274 像素 高度: 400 像素 解析度: 96 像素/英吋
IONGLASTING TOLICHING STORIES OF MORALITY	預設項目 (I): 自訂
	寬度(₩): 274 🗢 像素 マ 🗹 高度(出): 400  😂 🗹 維持寬高比低)
村出北風雨田和風 A 切れ文文 · 以南和大学 · 60日安心小文学 · 658分学 · 泉市4-68 · 888 - 2	
愛心園遊會	高度(④): 4.17 ◆ ● 維持寬高比(▲)
040	解析度(2): 96 🛟 像素/英吋 🔽 使用者定義 🔽
	✓ 重新取様 (R) 方法 (M): Bicubic ✓
	確定 取消

2. 封面圖片若是從網頁搜尋取得,上面已有浮水印標記時,由於會涉及侵權問題,請不要上傳使用。如金石堂就有 kingstone、博客來有 b、世一書局有世一i書網字樣.....。



3. 封面圖片可利用 Google 關鍵字搜尋。如:好大一個噴嚏 二手

(建置書籍如果比較冷門、老舊,在二手書拍賣網大多可以找到圖片。) 4.封面圖片可利用數位相機、智慧型手機進行拍攝,再透過繪圖軟體來調

整大小、調整亮度和對比、去除背景、翻轉角度。

## 封面圖片剪輯:(以PhotoImpact 為例)

1. 翻轉角度: 編輯→旋轉與翻轉→往右(左)轉 90 度



2. 去除背景:標準選取工具→裁掉選取區周圍的基底影像(紅色圈選鈕) (或標準選取工具→編輯→剪裁)





3. 調整大小: 調整→調整大小(請勾選維持寬高比)

E) 編輯(E) 調整(A) 相片(I) 特%	Q(C) 選取區(L) 物件(O) 網路(B) 板硯(Y) 硯窗(M) 説明(L)	
) 🕒 🖉 🗈 💌 🗶 🕒 🖒	🔊 (a) 📾 🐻 🖳 🔅 📶 🖓 📝 🛛 100% 🛛 🗸 🍋	<b>2</b> 分享
+ - □ □ • 0 😜 🗆 固定	100 📚 🗹 100 📚 🖉 🐼 🖾 🛱	<u> 1</u>
🛃 test (100%) 194 🔳 🗖 🗙	調整大小	
	使用中影像 寛度: 194 像素 高度: 273 像素 解析度: 96 像素/英吋 預設項目 (I): 自訂 新影像 213 × 300 像素 寬度(W): 213 ◆ 像素 ✓ ✓	預覽(型) 沒有安裝印表機或 印表機設定錯誤。
Gummibärchen und Pommes frites.	高度(出): 300        ◆       ●       維持寬高比低)         文件大小       寬度(1): 2.22       ◆       英吋       ✓         高度(1): 3.13       ◆       ●       維持寬高比(A)	目前印表機:
	■#01度(1). 96 ② 像素/英吋 <b>②</b> 使用者定義 <b>③</b> 「 重新取様(E) 方法(M): Bicubic <b>③</b> 確定 取消	記憶體用量: 188 KB 重設©) 印表機(P)

4. 調整亮度和對比:相片→光線→亮度與對比(選九宮格調整即可) ① 編輯① 調整(L) 相片(I) 特效(C) 選取區① 物件(O) 網路(B) 檢視(V) 視窗(W) 說明(H) ) 💾 🚇 🔝 🔀 🖒 🝙 🔊 🔍 🚳 🐻 🖳 💥 📶 🎕 🎀 🛛 100% 🚽 🍑 🍋 🎦 分3 🗢 🖌 🗌 固定 🛛 100 . . 0 ≎ 🖌 100 😒 🗷 🖾 🖳 🖬 🛃 test (100%) 194... 📘 🗖 🗙 亮度與對比 面都把 縮圖(T).. ☆ 亮度(B): 0-0 \$ ● 對比(C): \* ☐ Y值(G): Gummibarchen und Pommes frites 1.00 😂 按一下縮圖來選取一個修正選項。 縮圖差異度(M): \$ 12 ✓即時預覽(V) ■ 顯示剪輯(W) 色頻(N): 主色 確定 取消 \* 重設(S) 預覽(P) 新增(A).

# 內容簡介要點:〈步驟11〉



- 內容簡介相當於故事摘要,請您在建置時,務必對繕打或轉貼的文字進 行消化,不要造成篇幅太短、過長或流於形式。
- 2. 如圖例,內容簡內大多會出現在書籍的封底,可供建置時參考。
- 3. 命題時,10 題的答案畫可能不要出現在內容簡介中,必要時可再自行調整修改。

4. 標點符號請以符號表為主,如(?!·····),並少用空白鍵進行排版。

### 5.《内容簡介》:

第一段不必空格(審核通過後,會自動空雨格);

第二段圈選處空兩格,不能直接按空白鍵;

請任意找一篇有分段的內容簡介,複製其第二段的格式,然後貼上即可。

內容簡介 審核前

紅色是快樂的顏色嗎?藍色是安靜的顏色嗎?綠色是

希望的顏色嗎?城市是什麼顏色呢?

這本書讓孩子找到城市的顏色,啟發孩子的創 意,讓想像裝上翅膀,帶領孩子用顏色創造自己的城 市。 内容簡介

紅色是快樂的顏色嗎?藍色是安靜的顏 色嗎?綠色是希望的顏色嗎?城市是什麼顏 色呢?

這本書讓孩子找到城市的顏色, 啓發孩子的創意, 讓想像裝上翅膀, 帶領孩子用顏色創造自己的城市。

6. 《內容簡介》圖例,僅供參考。

內容簡介

「愛是什麼?」跟許多孩子一樣,艾瑪 也很想知道。問題是,她問了天性浪漫的媽 媽、足球迷爸爸、蛋糕高手奶奶和熱愛汽車 的爺爺,每個人對愛的看法都不一樣。它真 的會藏在一塊蛋糕或一場足球賽裡嗎?愛, 顯然遠比艾瑪想像得要複雜多了......。接下 來,她能找到答案嗎? 内容簡介

内容間介

周寶彥一個人在無人的巷子裡,無聲的 哭著,想起明天開始又將日復一日的見到這 些貪得無饜的惡魔,他真的不想上學 了......。

在一球一球打到腦袋的重擊中,徐小萌 已經失去了反應能力,她只感覺好痛好痛, 而打她的人還是沒有停手,個個像是殺紅眼 似的,直到一道鮮紅的鮮血從她的鼻子流 出......。

 呂麗萍上前用力的甩了劉紫瑄好幾巴 掌,然後拿出一把剪刀,雙眼發紅,像著魔 似的,一刀一刀剪破紫瑄的衣服裙子,直到 她身上已沒有一片完整衣服,一串破布就掛 在她的身上……。

究竟是什麼原因,讓他們遭受到如此的 傷害?又是什麼原因,讓那些霸凌者失去了 善良的本性?又有誰可以中止這些無盡的傷 痛?親愛的孩子,不要哭!

### 圖書(或題庫)退回修改:

會員專區→個人奉獻歷程→修改內容



相比較之後,會擇一予以刪除。

- 建置題目時,請善用標點符號。如書名《》、篇名〈〉、人名、地名底下加橫線、<u>郝克,巴爾(</u>外國人名)……等。
  - 例:〈亞森·羅蘋被捕〉:根據無線電報提供的線索,「普羅旺斯」號客輪上的所 有人曾經一直懷疑誰是<u>亞森·羅蘋</u>?

在《亞森·羅蘋現身》中,請問<u>亞森·羅蘋</u>不曾使用過哪一個化名?

4. 題目建置時,請以問句的方式來命題,盡量不要用填充題的形式。

正確問號?;錯誤問號?(鍵盤直接輸入)

5. 題意敘述須完整, 切勿直白式的命題。

繪本或中年級橋梁書由於版本不同,答案經常有模稜兩可的現象。題目 敘述前,請使用【在書中】或【故事中】。

例:故事中,你可以發現到小蜘蛛的蜘蛛絲是什麼顏色?

6. 每道題目必須有 4 個誘答的選項,但不得有以上皆是或以上皆非。

(由於隨機排列的關係,以上皆是或以上皆非不一定在最後的選項。)

 為維持認證品質,正確選項不可太過於明顯,如敘述較其他三者長,或 誘答選項和正確答案相差太遠。

例:因為他每天喝醉酒,都不工作,還害她無法打工。

因為他每天喝完酒,發了酒瘋,還不斷打她出氣。

因為他沒工作,心情不好,還想把她送到孤兒院。

因為他工作煩,壓力太大,還不讓她跟媽媽見面。

8. 題目建置時,誘答不要有無意義或模稜兩可的選項。如(1)有(2)沒有(3)
 不清楚(4)書中沒有說。

9. 題目建置時,同一個題目勿出現兩個提問。

- 10. 故事內容經常會以不同的人稱(你、我、他)來敘寫,題目建置時,請 以第三人稱的角度,並採換句話說的方式來進行命題。題目敘述不要一 直使用「主角」兩字。
  - 如:(原文)月亮啊!求求您照亮點兒,讓圖鑑可以看得更清楚些。《爸爸的圍巾》 (題目)故事中,<u>多米</u>曾經要求誰將光照亮點,這樣小白貓才能把書看得更清 楚些?

如:(原文)我和誰一樣乖巧?

(題目)小男孩認為他平常表現的很乖巧,就像什麼動物一樣?

如:(原文)乓!你才剛站起來,頭上就被敲了一下。躲在角落裡的一頭怪獸從你 頭上飛過,你就快要落到它的手中了!

(題目)

12. 當書目進入

黑暗中,小女孩跌了一跤,才剛站了起來,頭又被什麼東西給敲了一下?

黑暗中,小女孩感覺自己好像落入了一頭怪獸的手中,但其實那是什麼東西? 11.如圖,建置題目不要輸入任何題號。紅色圈選處若維持不變,系統顯 示為粗體 12。

段落樣式:標準樣式2、文字大小:4(14pt)→系統顯示為粗體13.5。

様式	▼ 段落様式				<i>v</i>	
കലിയ	ы четен чели (1976) 🦄 у 🌉 🍼 нтттк (1	→=   = ` ]= ` 🗊 • • 🗟 🙂	) # = 4	3		
		₽ <sub>m</sub> ₽ .₩		2 🔳		
大山和駐港网	「人打架是不對的・	所以當時班導闡他	們做了什麼樣的	的分支		
大山和 <u>時時</u>	N人打架是不對的・	所以當時班導調他	們做了什麼樣的	行勞動服		

時,你可以先手寫初稿或在 word 進行繕打。等審核通過,就可以利用 Ctrl-C、Ctrl-V進行轉貼。

13. 建置者若採取 CSV 檔大量匯入題目,則會造成下列的情形:

(1)題目的後半段敘述會跳入第一選項中。

(2)題目經常會出現亂碼。

(3)題目會出現字忽大忽小,但建置者不易發覺。

(4)無法確實過濾是否有4個誘答選項。

(5) 匯入後,題目會有大量重複的狀況。

(使用這種方式雖然省時,但日後會有許多退回修改的困擾。)